

Prot. n.5500 del 18/10/2024

**VERBALE DELLA COMMISSIONE**

Il giorno 18 ottobre 2024, alle ore 10,30 si è riunita la Commissione giudicatrice, in modalità mista, avvalendosi degli strumenti telematici individuali, da remoto e in presenza in Accademia, per l’esame delle istanze pervenute per l'incarico di **insegnamento di**.**ABST59 Didattica della multimedialità**.

La Commissione è così composta:

PRESIDENTE Prof.ssa Maria Angelastri Commissario Prof. ssa Maria Vinella Commissario Prof.ssa Cristina Pancini Commissario Prof.ssa Laura Ricca

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante alla Prof.ssa Maria

Vinella.

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando.

Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell’elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui agli artt. 51, 52 Codice di procedura civile.

La Commissione quindi ribadisce i criteri di valutazione stabiliti nel bando D. D. n. 34 del 06/09/2024 ripartiti in: Titoli di studio (max pt. 7), Titoli di servizio (max pt. 3), Titoli artistico-culturali (max pt. 20), Curriculum e pertinenza dell’attività professionale (max pt. 8), Programma didattico (max pt. 10) per un massimo di 48 punti.

Si ribadisce che gli aspiranti che riportino **un punteggio inferiore a 8 punti per i Titoli artistico-culturali e Curriculum e pertinenza dell’attività professionale, non sono inclusi nelle graduatorie**. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l’insegnamento di **ABST59 Didattica della multimedialità.**

**Lista dei candidati in ordine alfabetico: ADAMO ANNALISA**

**D’ALOIA GIOVANNI BATTISTA DE TOMA ROSSELLA MELLACE VALERIO**

**VETTURI VALENTINA**

Di ciascuno dei candidati sono redatte schede individuali di valutazione con il punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi con l’insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e valutato il programma didattico in relazione al corso di studi in cui l'insegnamento di è attivato.

A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria degli idonei:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CANDIDATO** | **TITO LI**  **DI STUDIO** | **TITOL I DI**  **SERVI**  **ZIO** | **TITOLI CULTURALI-ARTISTICI- PROFESSIONALI E**  **CURRICULUM** | **PROGRAMMA**  **DIDATTICO** | **TOTALE** |
| VETTURI  VALENTINA | 7 |  | 28 | 10 | 45 |
| MELLACE VALERIO | 5 |  | 28 | 10 | 43 |
| ADAMO ANNALISA | 7 |  | 13,5 | 10 | 30,5 |
| D’ALOIA GIOVANNI BATTISTA | 5 |  | 8 | 8 | 21 |
| DE TOMA ROSSELLA | 7 |  | 8 | 5 | 20 |

Alle ore 13.00 ha termine la riunione.

BARI, 18 ottobre 2024

**LA COMMISSIONE**

**PRESIDENTE F.to Prof. ssa Maria Angelastri Commissario F.to Prof. ssa Maria Vinella Commissario F.to Prof. ssa Cristina Pancini Commissario F.to Prof.ssa Laura Ricca**

Firme autografe sostituite da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell’art.3 c.2 del D.Lgs12/02/1993 n.39